## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Коми Администрация МОГО "Инта"" МАОУ Гимназия № 3

РАССМОТРЕНО

УТВЕРЖДЕНО

Методическим Советом

Директором МАОУ Гимназия №3

МАОУ Гимназия №3

Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

Приказ №170 от «30» августа 2023 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА элективного курса

«Трудные вопросы изучения синтаксиса»

для учащихся 10 класса

Инта 2023

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Цели и задачи дисциплины, ее место в системе образования и воспитания:

-обобщить и систематизировать теоретические сведения о синтаксисе русского языка, расширить и углубить лингвистический кругозор десятиклассников;

-развить теоретические сведения о синтаксисе в коммуникативном направлении, научить применять теоретические сведения в процессе анализа художественного текста;

-дать понятие о системе синтаксических выразительных средств, научить видеть их в художественном тексте и анализировать;

-обеспечить основу для интегративного подхода в обучении родному языку и литературе; обеспечить принцип интеграции лингвистических и понятий, характеризующих эстетический аспект художественного высказывания;

-выработать навыки работы с учебно-научным текстом лингвистического содержания (конспектирование, реферирование, комментирование, аннотирование);

-выработать умение построения собственного творческого высказывания, устного и письменного, на лингвистическую тему;

-познакомить с научно-популярной литературой на лингвистические темы, побудить учащихся самостоятельно читать эти книги.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение элективного курса в 10 классе среднего общего образования в учебном плане отводится 34 часа: в 10 классе –34 часа (1 час в неделю).

#### СОДЕРЖАНИЕ

#### 1. Понятие о предложении. Простое предложение

Предложение и словосочетание. Понятие о предикативности предложения. Изучение коммуникативной функции предложения. Интонирование предложений

#### 2. Изучение структуры простого предложения

Особенности связи сказуемого с подлежащим. Трудные случаи определения типов сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым как выразительное синтаксическое средство. Главные члены предложения, выраженные фразеологизмами. Состав простого предложения и тип речи. Неполные предложения как выразительное синтаксическое средство

#### 3.Изучение семантики предложения

Семантика простого предложения и тип речи. Второстепенные члены предложения с синкретичным значением. Инфинитив в роли члена предложения. Трудные случаи определения приложения

#### 4. Осложнение простого предложения

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложения. Предложения с вводными и вставными компонентами

#### 5. Сложное предложение

Переходные структуры между простыми и сложными предложениями. Сложные предложения, переходные между союзными и бессоюзными, сложносочинёнными и сложноподчинёнными. Понятие о сложноподчинённых предложениях с обратным полчинением.

#### 6. Роль экспрессивных синтаксических средств в художественном тексте

Период как средство экспрессивного синтаксиса. Синтаксический разбор многокомпонентного сложного предложения. Предложения с несобственно-прямой речью

### 7. Принципы русской пунктуации. Классификация знаков препинания

Знаки препинания в простом, сложном предложении. Знаки препинания при цитатах. Авторские знаки

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Личностные результаты:

понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности; представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию;

увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

#### Метапредметные результаты

владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях: владение способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научнотехнической информации; умение защищать реферат, проектную работу; владение умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению.

#### Предметные результаты

представление об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа; осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение; способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебнонаучных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм; соблюдение норм речевого поведения; осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в

достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

## Тематический план 10 класс 34ч

| <b>№</b><br>п/п | Тематический блок   | количество часов | теория | практика |
|-----------------|---|------------------|--------|----------|
| 1               | Понятие о предложении.<br>Простое предложение                     | 7                | 4      | 3        |
| 2               | Изучение структуры простого предложения                           | 6                | 4      | 2        |
| 3               | Изучение семантики предложения                                    | 4                | 3      | 1        |
| 4               | Осложнение простого предложения                                   | 5                | 4      | 1        |
| 5               | Сложное предложение   | 5                | 4      | 1        |
| 6               | Роль экспрессивных синтаксических средств в художественном тексте | 2                | 1      | 1        |
| 7               | Принципы русской пунктуации. Классификация знаков препинания      | 5                | 3      | 2        |
|                 | ИТОГО   | 34               | 24     | 10       |

## Календарно-тематическое планирование 10 класс 34 ч

| №    | Тема  | Количество часов |
|------|---|------------------|
| п/п  |   |                  |
| 1    | Предложение и словосочетание.   | 1                |
| 2    | Понятие о предикативности предложения                                   | 1                |
| 3    | Изучение коммуникативной функции предложения.                           | 1                |
| 4    | Знаки препинания в простых и сложных предложениях                       | 1                |
| 5-7  | <b>Практическое занятие</b> «Простое предложение» «Сложное предложение» | 3                |
| 8    | Особенности связи сказуемого с подлежащим.                              | 1                |
| 9-10 | Главные члены предложения, выраженные фразеологизмами.                  | 2                |
| 11   | Неполные предложения как выразительное<br>синтаксическое средство       | 1                |
| 12,1 | Практическое занятие «Структура простого предложения»                   | 2                |

| 14        | Семантика простого предложения и тип речи.  | 1 |
|-----------|---|---|
| 15        | Второстепенные члены предложения с синкретичным значением.  | 1 |
| 16        | Инфинитив в роли члена предложения. Трудные случаи определения приложения                             | 1 |
| 17        | Практическое занятие «Семантика простого  | 1 |
| 18        | предложения» Однородные члены предложения.  | 1 |
| 19        | Обособленные члены предложения.   | 1 |
| 20        | Уточняющие члены предложения.   | 1 |
| 21        | Предложения с вводными и вставными компонентами   | 1 |
| 22        | <b>Практическое занятие</b> «Осложнение простого предложения»   | 1 |
| 23        | Переходные структуры между простыми и сложными предложениями.   | 1 |
| 24        | Сложные предложения, переходные между союзными и бессоюзными, сложносочинёнными и сложноподчинёнными. | 1 |
| 25        | Понятие о сложноподчинённых предложениях с обратным подчинением.                                      | 1 |
| 26        | Понятие о сложноподчинённых предложениях с обратным подчинением.                                      | 1 |
| 27        | Практическое занятие «Сложное предложение»  | 1 |
| 28        | Период как средство экспрессивного синтаксиса. Предложения с несобственно-прямой речью                | 1 |
| 29        | Практическое занятие «Синтаксический разбор многокомпонентного сложного предложения»                  | 1 |
| 30        | Знаки препинания в простом, сложном предложении.  | 1 |
| 31        | Знаки препинания при цитатах.   | 1 |
| 32        | Авторские знаки   | 1 |
| 33-<br>34 | Практическое занятие «Знаки препинания»   | 2 |

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1.Бабайцева В.В. Русский язык: синтаксис и пунктуация. М., 1999.
- 2. Беднарская Л.Д. Трудные вопросы преподавания синтаксиса. Новое в школьных программах и учебниках. Книга для учителя. Орёл, 2003.
  - 3.Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. М., 1983.
  - 4. Концепция образовательной области "Филология". М.: МО РФ, 2000.
  - 5. Ломизов А.Ф. Трудные вопросы методики пунктуации. М., 1995.
- 6.Львова С.И. Школьный курс русского языка в контексте современного целеполагания // Русская словесность. -2004. -№ 3. C. 46-50.
  - 7. Фёдоров А.К. Трудные вопросы синтаксиса. М.: Просвещение, 1992.